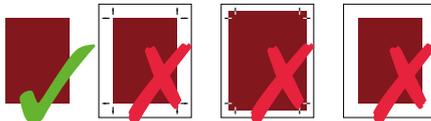


Anzeigen für die Tageszeitung

Richtlinien	Es gelten die allgemeinen Richtlinien für den Zeitungsdruck der „Interessengemeinschaft Austria Druckstandard Zeitungen“, der ÖNORM für den Österreichischen Tageszeitungsdruck. www.voez.at		
Dateiformat	<ul style="list-style-type: none"> ■ PDF-, TIFF- oder JPG-Format ■ Bevorzugtes Dateiformat PDF: PDF/X-1a oder PDF/X-3, in jedem Fall Kompatibilität zu PDF 1.3 Export aus Adobe-InDesign direkt in ein PDF oder Export als PostScript mit PDF-Erstellung via Adobe Distiller bzw über PDF-Creator. „Heute“-Distiller-Settings und ICC-Farbprofil auf Anfrage oder via Download (siehe unten) ■ PDF als Einzelseiten abspeichern 		
Datenanlieferung, Timings	<ul style="list-style-type: none"> ■ Daten eindeutig beschriften: Erscheinungsdatum-Kundenname-Format (immer Breite x Höhe in mm); zB.: 211224-Musterfirma-100x136.pdf ■ Anzeigenschluss (=Buchungsschluss): 2 Werktage vor ET (=Erscheinungstag) 10:00 Uhr; für Sonderthemen 5 Werktage vor ET ■ Druckunterlagenchluss: 2 Werktage vor ET 12:00 Uhr ■ E-Mail: produktion@heute.at ■ FTP: ftp.heute.at (Username: heute; Passwort: heute) 		
Inseratengröße	<ul style="list-style-type: none"> ■ Bei Größenunterschieden bis zu 5 % ist der Verlag berechtigt, das Sujet entsprechend der Buchung anzupassen. ■ Formatangaben immer Breite x Höhe in mm. ■ Alle Tageszeitungen werden im Satzspiegel gedruckt, d.h. keine Schnittmarken, Anschnitt- oder Passermarken, keine Beschnittzugabe, kein weißer Rand, kein Infobereich, kein Farbkontrollstreifen (siehe Abbildung rechts). 		
Bildauflösung	<ul style="list-style-type: none"> ■ Für maximale Druckqualität 250 dpi bzw. 250 ppi bei Abdruckgröße ■ Mindestens jedoch 200 dpi bzw. 200 ppi bei Abdruckgröße (= effektive Auflösung) ■ Bitmap-Bilder mindestens 600 ppi, wir empfehlen 800 ppi für maximale Druckqualität 		
Farben, Farbdichte und Farbschwankungen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ausschließlich CMYK-Farbmodus. Schmuckfarben (Pantone, RAL, HKS, ...), RGB oder Lab-Farben werden automatisch in den CMYK-Farbraum konvertiert. Das führt zu einer abweichenden Wiedergabe im Druckergebnis. ■ Für eine korrekte Farbwiedergabe muss das ICC-Farbprofil im PDF verrechnet werden, das alleinige Anhängen des Farbprofils als Outputintent ist nicht ausreichend. Wir arbeiten mit dem für Tageszeitungen gültigen ICC-Farbprofil ISOnewspaper26v4. ■ Ohne farbverbindliche Proofs sind Farbabweichungen nicht feststellbar, daher keine Reklamationsmöglichkeit. ■ Farbdichte: Ein Drucken ohne Farbschwankungen ist nicht möglich! Die maximale Farbdichteschwankung im Zeitungsdruck gemäß der IFRA mit +/- 0,1 D ist visuell kontrollierbar und machbar. Cyan 0,90 – Magenta 0,90 – Gelb 0,90 – Schwarz 1,10 		
Farb-Proofs	Farbverbindliche Proofs benötigen wir spätestens 2 Werktage vor ET. Beachten Sie bitte, dass wir je Ausgabe (Wien, NÖ, OÖ) einen eigenen Druckpartner haben. Als farbverbindlich gelten ausschließlich zertifizierte und explizit für den Tageszeitungsdruck erstellte Proofs.		
Überdrucken	<ul style="list-style-type: none"> ■ Die Einstellungen für Überdrucken/Aussparen müssen korrekt gesetzt sein. Farbige oder weiße Texte oder Grafiken vor farbigem Hintergrund dürfen keinesfalls auf „Überdrucken“ gesetzt sein. Die weißen Elemente wären im Druck nicht sichtbar. ■ Schwarz Überdrucken: Standardmäßig ist bei den gängigen Grafikprogrammen Schwarz auf „Überdrucken“ eingestellt. Dadurch druckt eine dahinterliegende Farbe durch und Schwarz bekommt einen Farbstich. Da dies ein gewollter Effekt sein kann, wird die Einstellung „Schwarz Überdrucken“ durch den Verlag nur auf expliziten Kundenwunsch deaktiviert – sofern die Druckdaten sich dahingehend verändern lassen. Wie Sie Schwarz Überdrucken kontrollieren und gezielt deaktivieren können, wird im Datenblatt <i>SchwarzUeberdrucken.pdf</i> erklärt. 		
Schriften	<ul style="list-style-type: none"> ■ Alle Schriften müssen eingebettet oder in Pfade umgewandelt sein. ■ Bei kleinen Schriften wird keine Gewähr für die Lesbarkeit übernommen. ■ Für farbige bzw. negative Schriften sollten mindestens 6 pt im fetten Schriftschnitt, ohne Serifen gewählt werden. ■ keine Systemschriften verwenden 		
Linien	■ Positiv mindestens 0,3 pt ■ Negativ/gerastert mindestens 0,5 pt ■ Keine Haarlinien		
Rasterweite	40 L/cm (100 lpi)		
Druckbarer Tonwertbereich	<ul style="list-style-type: none"> ■ Lichter werden ab einer Flächendeckung von 5 % sicher wiedergegeben, Spitzlicher bis 0 % sind aber zulässig. Tiefen bis 95 %. ■ Ab einer Flächendeckung von 85 % ist in der Tiefe keine Zeichnung mehr vorhanden, trotzdem ist es ratsam, den Bereich zwischen 85 und 100 % zu nutzen, um einen möglichst hohen Kontrastumfang zu erreichen. 		
Tonwertzunahme	23 % gemessen im 50%-Tonwert; Prozessbedingte Schwankungen bis max. +/- 5 % im 50 % Rastertonwert		
4C-Repors	■ GCR mit Unterfarbenzugabe (30 %), Schwarzaufbau mittel ■ max. Flächendeckung Gesamtfarbauftrag 240 % ■ max. Schwarz 95 %		
Downloads	Richtlinien des Austria Druckstandards	ISOnewspaper26v4 Farbprofil	Joboptions für Adobe Distiller
	php.heute.at/PDF/IG_AUSTRIA_DRUCKSTANDARD.pdf	php.heute.at/grafik/ISOnewspaper26v4.icc	php.heute.at/grafik/IGADZ.5.x_1.3.zip
	Schwarz Überdrucken Einstellungen		
	php.heute.at/PDF/SchwarzUeberdrucken.pdf		