

Schwarz Überdrucken im Druck



SALE

Hier überdruckt [100% Schwarz]. Dh das darunterliegende Gelb (100% Yellow) scheint durch und ergibt eine neue Gesamtdruckfarbe von C/M/Y/K = 0/0/100/100

Schwarz Überdrucken im Druck

**C/M/Y/K =
0/0/100/0**

**C/M/Y/K =
100/0/0/0**

**C/M/Y/K =
0/100/0/0**

**C/M/Y/K =
0/100/100/0**

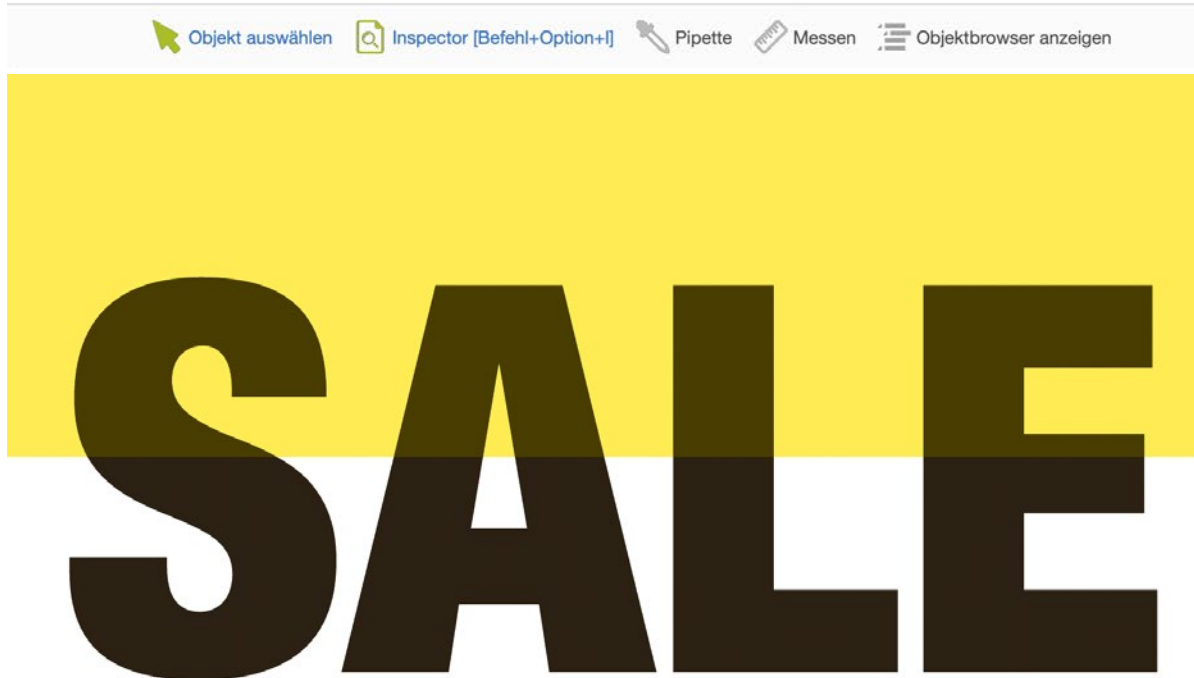
**[100%
Schwarz]**

**[100% Schwarz]
überdruckt**

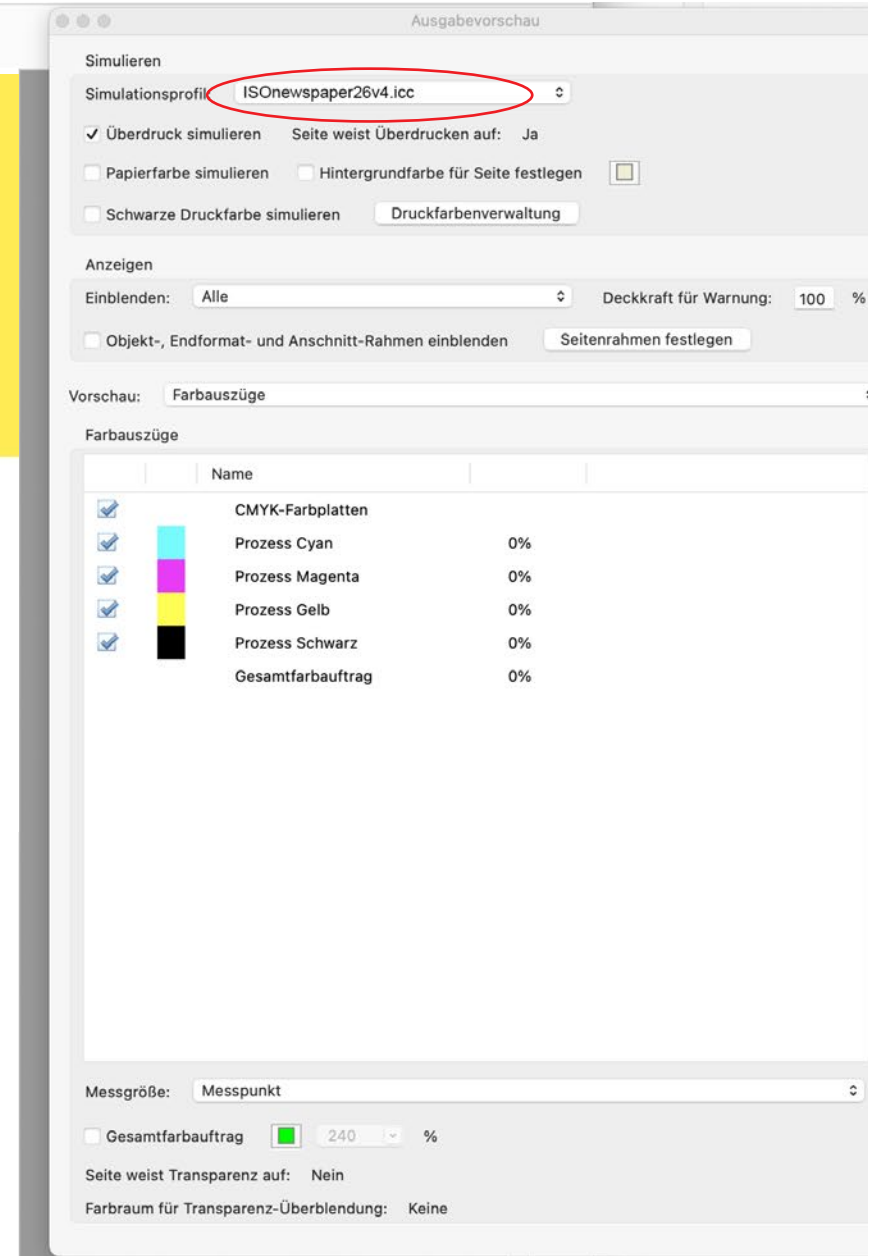
**Schwarz
(0/0/0/100)**

**Schwarz (0/0/0/100)
überdruckt nicht**

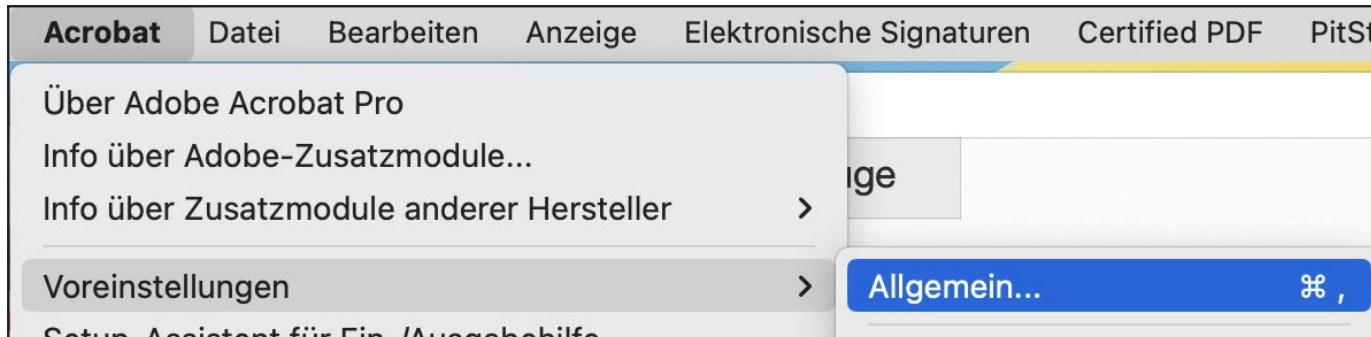
Kontrolle/Ansicht der Überdruckeneinstellungen in der Acrobat Ausgabevorschau



Um eine korrekte Druckvoransicht zu erhalten, muss im Acrobat das Farbmanagement auf ein Zeitungsfarbprofil (wie ISOnewspaper26v4) gewechselt werden. Dann sieht man in der Ausgabevorschau eine Ansicht die dem Druckergebnis sehr kommt.



Überdrucken-Einstellungen in Acrobat für korrekte Darstellung der Anzeigen für Zeitungsdruk



Einstellungen

Kategorien:

- Allgemein
- Dokumente
- Kommentieren
- Seitenanzeige
- Vollbild
- Adobe Online-Dienste
- Aktionsassistent
- Aus PDF konvertieren
- Barrierefreiheit
- Catalog
- E-Mail-Konten
- Einheiten und Hilfslinien
- Farbmanagement**
- Formulare
- Identität
- In PDF konvertieren
- Inhaltsbearbeitung

Farbeinstellung

Nicht synchronisiert: Die Anwendungen von Creative Cloud sind nicht für konsistente Farben synchronisiert. Die Synchronisierung legen Sie in den Farbeinstellungen in Bridge fest.

Einstellungen: Benutzerdefiniert

Arbeitsfarbräume

RGB: sRGB IEC61966-2.1

CMYK: ISONewspaper26v4.icc

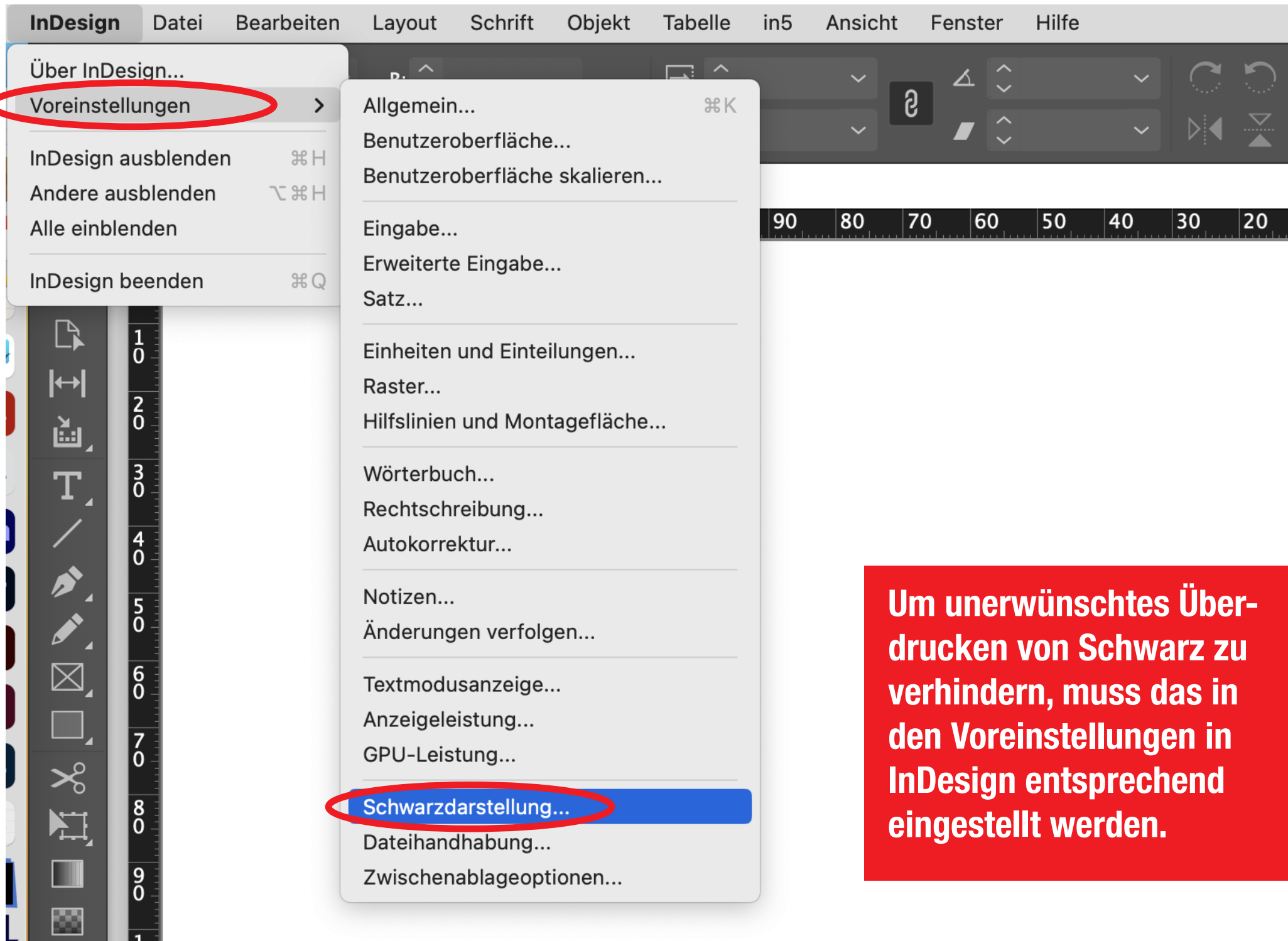
Graustufen: Gray Display Profile

Konvertierungsoptionen

Mechanismus: Adobe (ACE)

Um eine korrekte Druckvoransicht zu erhalten, muss im Acrobat das Farbmanagement auf ein Zeitungsfarbprofil (wie Isonewspaper26v4) gewechselt werden. Nur dann erkennt man in der Ausgabevorschau etwaige unerwünschte Überdrucken-Einstellungen.

Variante 1 um unerwünschtes Schwarz Überdrucken zu verhindern



Um unerwünschtes Überdrucken von Schwarz zu verhindern, muss das in den Voreinstellungen in InDesign entsprechend eingestellt werden.

Variante 1 um unerwünschtes Schwarz Überdrucken zu verhindern

voreinstellungen

Allgemein

- Benutzeroberfläche
- Benutzeroberfläche skalieren
- Eingabe
- Erweiterte Eingabe
- Satz
- Einheiten und Einteilungen
- Raster
- Hilfslinien und Montagefläche
- Wörterbuch
- Rechtschreibung
- Autokorrektur
- Notizen
- Änderungen verfolgen
- Textmodusanzeige
- Anzeigeleistung
- GPU-Leistung
- Schwarzdarstellung**
- Dateihandhabung
- Zwischenablageoptionen

Schwarzdarstellung

Optionen für Schwarz auf RGB- und Graustufengeräten

Am Bildschirm: Alle Schwarztöne als tiefes Schwarz anzeigen ▾

Beim Druck/Export: Alle Schwarztöne als tiefes Schwarz ausgeben ▾

Beispiel für reines Schwarz (100 % K) Beispiel für tiefes Schwarz

Überdrucken von [Schwarz]

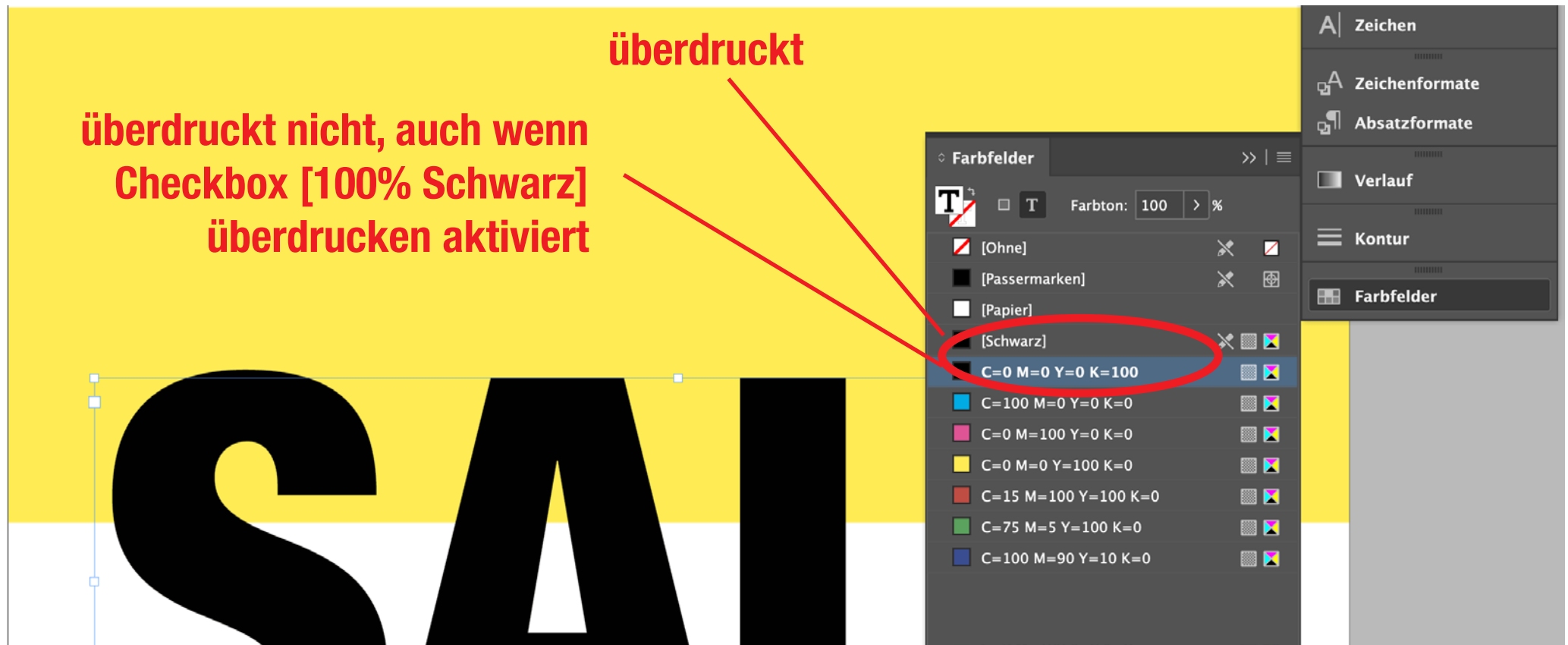
Farbfeld [Schwarz] 100 % überdrucken

Beschreibung

Zeigen Sie auf eine Option, um eine Beschreibung einzublenden.

Standardmäßig ist diese Einstellung in InDesign hier ausgewählt. Checkbox abwählen und PDF exportieren.

Variante 2 um unerwünschtes Schwarz Überdrucken zu verhindern



Alternativ und in der Praxis einfacher zu handhaben, kann man in InDesign ein eigenes Schwarzfeld C/M/Y/K = 0/0/0/100 anlegen, dieses überdruckt nicht! Die Voreinstellung in InDesign [100% Schwarz] überdrucken hat nur Auswirkungen auf das System-schwarz [Schwarz] in der Falbfelder-Palette.